



con il patrocinio del
Ministero della Pubblica Istruzione

I LUOGHI

Sala Bossi - Conservatorio di Bologna

Piazza Rossini 2, Bologna

Teatro Manzoni

Via De' Monari 3, Bologna

Oratorio San Filippo Neri

Via Manzoni 5, Bologna

Piccolo Teatrino dell'Antoniano

Via Guinizelli 13, Bologna

Chiudere gli occhi ed ascoltare in pace la vita.

Quante volte ci è permesso farlo?

*La musica classica alle volte
persino ce lo impone tanto è preziosa*

*mentre ci diletta il cuore,
carica com'è di emozioni mai,
e dico mai, superficiali.*

*Ha radici lontane, certo, ma non c'è nulla
che in giorni confusi e fasulli come i nostri
possa definirsi più vera della musica classica,
che ancora oggi è viva più che mai,
grazie alle mani di chi rilegge
e interpreta queste straordinarie opere.*

*Interessarsi alla musica classica,
seguirla nei concerti, ascoltarla col cuore,
non è cosa per tutti,
ma in essa è nascosto un dono,
che appartiene a tutti,
senza distinzioni di alcun genere,
ed è un dono che sa meravigliare.*

Cesare Cremonini

NOTE SUL REGISTRO

...LA MUSICA ENTRA IN CLASSE

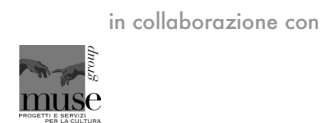
PROGETTO DI FORMAZIONE ALL'ASCOLTO
DELLA MUSICA CLASSICA NELLE SCUOLE

IL PROGETTO

Note sul registro è un progetto rivolto a bambini e ragazzi delle scuole elementari, medie e superiori che si propone di far scoprire il piacere della musica classica attraverso un percorso che sviluppi la loro curiosità, consenta loro di comprendere il linguaggio delle note e li appassioni all'esperienza dell'ascolto dal vivo in una sala da concerto.

Il progetto nasce come naturale conseguenza di un'esperienza inaugurata due anni fa da Bologna Festival, che ha portato alcune classi di cinque istituti superiori di Bologna a conoscere il mondo della musica classica attraverso incontri, lezioni, ascolti guidati, inviti a concerti e prove aperte.

Note sul registro vuole avvicinare i ragazzi al mondo della musica classica utilizzando un linguaggio a loro vicino. Note sul registro ha scelto le parole di Cesare Cremonini, artista del mondo della musica leggera, molto vicino ai ragazzi e grande appassionato di musica classica, che invita tutti a chiudere gli occhi ed ascoltare con il cuore.



con il contributo di



m. casale bauer
dove c'è musica